

MÁS INFORMACIÓN: Tourist info Peñíscola (964 480 208)
www.peniscola.es
y en www.facebook.com/peniscola

XXXV CICLO DE CONCIERTOS MÚSICA CLÁSICA

CIUDAD DE PEÑÍSCOLA 2019



dibujo | Sergi Cambriis disaño + impresión | 4Colors

PATROCINA



ORGANIZA



COLABORA



SÁBADO
21 DE SEPTIEMBRE
A LAS 20 H
PALAU DE CONGRESSOS

Spanish BRASS

Carlos Benetó Grau, trompeta
Juanjo Serna Salvador, trompeta
Manuel Pérez Ortega, trompa
Inda Bonet Manrique, trombón
Sergio Finca Quirós, tuba



PROGRAMA DE CONCIERTO

I PARTE

West Site Story (selección) **Leonard Bernstein**
(Arr. Jack Gale) (1918-1990)

Dance Suite **Leonard Bernstein**
Dancisa for Anthony
Waltz for Agnes
Bi-Tango for Misca
Two-step for Mr. B
MTV for Jerry

A-Brass-Ada **Arnau Bataller**
(1977)

II PARTE

Chaplin Suite **Charles Chaplin**
(Arr. Thierry Caens) (1889-1977)

Piaf Forever **Autores diversos**
(Arr. Thierry Caens)

VARIAS MILONGAS

El cafetín de Buenos Aires **Mariano Mores**
(Arr. Enrique Crespo) (1918-2016)

El día que me quieras **Carlos Gardel**
(Arr. Silvia Coricelli) (1890-1935)

Lluvia de estrellas **Osmar Maderna**
(Arr. Silvia Coricelli) (1918-1951)

Pentabrass **Ramón Cardo**
(1962)



Spanish BRASS

Con 30 años de trayectoria en el mundo de la música de cámara, Spanish Brass es uno de los quintetos más dinámicos y consolidados del panorama musical español. El año 1996 obtiene el Primer Premio del 6º Concurso Internacional para Quintetos de Metales Ville de Narbonne (Francia), considerado el más prestigioso para esta formación.

Además de haber participado en algunos de los festivales más importantes de música y de realizar giras por todo el mundo, ha tocado en la gala de los Premios Príncipe de Asturias en 1995, han grabado la música de la obra teatral La Fundación de Buero Vallejo para el Centro Dramático Nacional y la banda sonora de la película Descongelate, de Félix Sabroso, para la productora El Deseo.

En 2017 recibió el I Premio Bankia al Talento Musical en la Comunitat Valenciana. Ha publicado veinticuatro trabajos discográficos, entre ellos dos DVD-CD y un doble CD recopilatorio, que muestran sus múltiples facetas: Luur-Metalls Spanish Brass Quintet (1996), No Comment (1998), La Escalera de Jacob (2000), SPANISH BRASS Luur Metalls & Friends (2001), Delicatessen (2002), Caminos de España (2003), Absolute con Christian Lindberg y Ole E. Antonsen (2004), Gaudíum (2005), Metàl·lics (2006), Retaule de Nadal con el Orfeó Valencià Navarro Reverter (2006), SBALZ Brass Ensemble (2007), Brass and Wines con Steven Mead (2008) y Brassiana con Lluís Vidal Trio (2008), The Best of Spanish Brass (2009), SBLM (2009), Tell me a Brass Story (2012), viBRASSions (2012), Metalls d'Estil con Pep Botifarra (2013), 25 (2014) SuBLiMe Christmas (2014), Brass Brass Brass (2016), de Vents i Terra con la Banda Municipal de Música de Barcelona (2017), Puro de Oliva con Chano Domínguez y Bandolero, y XXX (2018).

Paralelamente a la actividad de conciertos, Spanish Brass organiza dos festivales dedicados a los instrumentos de metal de carácter internacional: el Festival Spanish Brass Alzira (www.sbalz.com) y el Brassurround (www.brassurround.com) donde se reúnen cada año destacados solistas internacionales, grupos y los profesores de metal de mayor prestigio internacional.

El grupo está patrocinado por Buffet Group y toca con trompetas B&S, trompa Hans Hoyer, trombón Courtois y tuba Melton y con la nueva aplicación BlackBinder. Además, recibe apoyo del Institut Valencià de Cultura y del Ministerio de Cultura-INAEM.