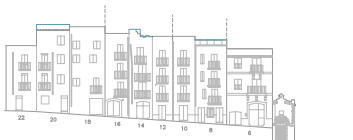




ERMITA DE SANTA ANA



C/ SAIZ DE CARLOS



C/ ATRAZADOS



PORTAL DE SANT PERE



E: 1 / 250



PLANTA ESTADO ACTUAL DE CUBIERTAS



PLANTA DE ORDENACION



E: 1 / 500

LEYENDA

1- CONEXIONES DE PISCELA Y DE VOLADIS

PISELA: PIP PARA LA COCCION

ALUM. BARRA ESTUFABLE

ALUM. BARRA DE COCCION



2- CONEXIONES DE LOS PARAMENTOS DE ENDAVA Y MUEBLES

COMPOSICION

MARCO, POR LA FORMA Y DIMENSIONES

TRAMPEO DE LOS MUEBLES

CIERTOS VELADOS

GRANDES

OTROS ALUMBRADOS



3- CONEXIONES DE LOS PARAMENTOS DE CUBIERTA

MARCO

CIERTOS CONTRALUCE O ANOVOS

ANOVOS DE MARRA



4- NIVEL CATEGORIZACION Y GRADO DE PROTECCION

NIVEL	PROTECCION	CONSERVACION	RECONSTRUCCION	RENOVACION
NIV. 1	PROTECCION BASICA	Conservación	Reconstrucción	Renovación
NIV. 2	PROTECCION ESTRUCTURAL	Conservación	Reconstrucción	Renovación
NIV. 3	PROTECCION AMBIENTAL-1	Conservación	Reconstrucción	Renovación
NIV. 4	PROTECCION AMBIENTAL-2	Conservación	Reconstrucción	Renovación

NOTA: Los elementos tipográficos y distribucionales se añaden al proyecto de acuerdo con el artículo 10 de la Ley 16/1987, de 13 de mayo, de ordenación de la arquitectura.

PLAN ESPECIAL DE PROTECCION DEL CONJUNTO HISTORICO - ARTISTICO DE PENISCOLA  
1998

ORDENANZA GRAFICA

Nº manzana: 98082

Nº hoja: 30

ENCUADRE

PLANTA DE PROTECCION DEL CONJUNTO HISTORICO - ARTISTICO DE PENISCOLA

